

# MUSENG FISCHER

Geboren am 23.12.1974 in Aarau.

Lebt und arbeitet seit Anfang 2015 in Biel/Bienne, Atelier Robert.

00 41 76 577 49 44  
artimp2015@gmail.com

## ALLGEMEINES

---

|           |   |
|-----------|---|
| 1994      | Pädagogisch Soziales Gymnasium Aarau (AG), <b>Matura</b> .  |
| 1993-97   | Mehrere Besuche bei <b>Filmanalysen von Peter Kubelka</b> (Städelschule Frankfurt, Filmmuseum Wien).  |
| 1994-95   | Aufenthalt in Zentralamerika (Volontariat, Spanisch-Diplom in Guatemala, Reisen)  |
| 1998      | <b>Vorkurs an der Schule für Gestaltung Basel</b> ,<br>Super 8 Filmworkshop mit Franz Reichle (ZHDK)  |
| 1998 - 99 | Seminar Dokumentarfilm (Centro de Capacitación Cinematografica, Mexico D.F.);<br>reisen, photographieren und zeichnen (Mexico)  |
| 1999-2004 | Studium an der heutigen HEAD in Genf, film / vidéo  |
| 2004      | <b>Diplôme HEA en arts visuels, Genève</b>  |
| 2010      | Certificat B opérateur de cinéma, Focal, Suisse   |
| 2005-14   | lebt und arbeitet in Genf (Kamerafrau, Filmtechnikerin, Operatrice, u.a.)   |
| 2015      | etabliert sich in Biel/Bienne (Résidence à l'Atelier Robert):<br>Übersetzungen und Untertitelung von Kinofilmen, Gestaltung von Mediendossiers,<br>Graphisches, Medienarbeit für Schweizer Filme, Kunst und Videomandate. |

## FÖRDERBEITRÄGE

---

|      |   |
|------|---|
| 2001 | Ideentopf Aargau, Filmbeitrag "Blanche"                       |
| 2004 | Kuratorium Aargau, Herstellungsbeitrag Film "Mobile"          |
| 2006 | Artiste en Résidence, Cité des Arts Paris (Kuratorium Aargau) |
| 2014 | Résidence Atelier Robert Bienne (mit Mark Pasquesi).          |

## AUSSTELLUNGEN

---

|           |   |
|-----------|---|
| 2016      | Gruppenausstellung Klimawandel, Büni Galerie Dotzige  |
| 2016      | ANIMAL SPIRITS, Art étage Bienne  |
| 2015      | PATER URSUS, Cantonale, La Nef  |
| 2015      | BEARING DOWN (Joli mois de mai Bienne, Alte Krone)  |
| 2010      | KALEIDORAMA, installation interactive Baz'Art, Genève   |
| 2009      | CHAINS OF THOUGHT, Labo, Genève,<br>Installation médias mixtes improvisé sur un texte de Mark Twain.      |
| 2004 - 07 | Diverses installations urbaines avec le collectif Subotnica (16mm et Super8)                              |
| 2007      | LA DERNIÈRE SÉANCE, Subotnica, La Fosse, Artamis, Genève  |
| 2006      | LA CHAMBRE PRÉPARÉE, installation sonore et sculpture lumineuse,<br>avec M.Pasquesi, Arquebuse 13, Genève |
| 2003      | IDENTITÉ EN DÉPLACEMENT, Le 102, Grenoble   |
| 2006 - 08 | ABAR, organisation d'expositions éphémères, Arquebuse 13, Genève.   |

## FILMOGRAPHIE

---

|      |   |
|------|---|
| 1999 | TH*ST, Herstellung einer Skulptur, für die Kunstklasse Basel                                    |
| 2001 | AETHER, Experimentalfilm, Tonlandschaft   |
| 2002 | BLANCHE, Porträt einer jungen Frau mit dem Ausländerausweis F, diverse Festivals                |
| 2003 | Biral (Auftragsfilm)  |
| 2003 | ERDHIMMEL, Zeichentrickfilm, diverse Festivals und in den Kinos der Romandie                    |
| 2004 | MOBILE, Dokumentarfilm über Aktivisten mit Behinderungen, mit M.Pasquesi                        |
| 2006 | HANG TIME, Experimentalfilm, Lausanne Underground Film Festival.                                |
| 2006 | JETZT ENTSCHEIDE ICH, Dokfilm und Teaser für das Assistenzbudget (Fachstelle Assistenz Schweiz) |
| 2007 | Werbespot fürs SFDRS (März 2007): Jetzt bestimme ich (Assistenzbudget)                          |
| 2011 | HISTOIRE DU KALEIDORAMA, Baz'Art, Rue Lissignol, Genève   |
| 2015 | ROUGH CUTS, vidéo Art Imp (Joli mois de mai 2015)   |
| 2015 | BETAGTENHEIM RIED(Auftragsfilm)   |

## WORKSHOPS

---

|      |  |
|------|--|
| 2016 | <b>Trickfilm selber machen:</b> Weiterbildungstag mit Lehrern aus der Fachhochschule Nordwestschweiz.  |
| 2015 | <b>Non Sync Film Workshop</b> (Schule für Gestaltung Biel, Vorkurs)<br>In 4 Tagen einen Kurzfilm drehen/schneiden ohne synchronon zu benützen. |
| 2011 | Stage de film d'animation pour enfants (un après-midi) - Baz'Art, Rue Lissignol, GE  |
| 2011 | Réalisation d'un film d'animation <b>HORS BOXE</b> ,<br>avec les enfants sur le square du vélodrome, GE (merci au Théâtre de l'Estuaire)       |
| 2005 | Filmworkshop, Gymnasium Baselland:<br>Kurze Einführung, Besprechen der Projekte, Material-und Produktionskette.                                |